Climate Film

**=== SCENE 1 ===**

\*shot sa araw

\*establishing/creative cinematic shot sa rice fields. May sizzling sfx para maemphasize ung init

\*establishing shot sa school.

\*wide shot sa students.

\*Medium shot sa professor, nagtuturo. Magriring ung bell

Professor: Okay class dismissed

\*Medium shot sa mc. Nagpeprepare umalis. Tatawag ang ang nanay [or any relative] nya sa phone

Nanay: [nasa phone] O maglulunch break na, pumunta ka na dito at magluluto na tayo.

MC: On the way na po ako.

\*aalis sa frame si MC

\*Transition sa establishing shot sa karinderya ni MC

**=== SCENE 2 ===**

\*Shot sa kusina ng karinderya, papasok sa frame si MC

Nanay: Marami na tayong customer. Dalian mo at suotin mo na ang lutuan

\*Medium shot. Ilalagay niya ang frying pan sa ulo.

\*Full shot. Lalabas sa kusina si mc habang inaabangan ng mga nagugutom na customer

MC: Nagugutom na ba kayo?! [showman-like]

Mga customer: \*magsisigawan at magpapalakpakan\*

MC: O pila lang ng maayos para lahat ay mabibigyan. Anong order mo? (pipila ng maayos ung mga customers. Kukunin ni mc ung orders nila.)

\*Medium up shot. Itatapat sa init ang kawali

\*Close up shot. Nagluluto si mc ng itlog sa kawali na wala sa stove. [pwede lagyan ng mga b-rolls]

\*Medium shot. Pineprepare ni mc ang pagkain.

\*Close up shot sa pagkain.

\*Medium shot. Iseserve ung pagkain sa customer. Susundan ng camera ang customer habang pumupunta siya sa mga tables ng karinderya ng MC na maraming kumakain.

\*Medium shot. Makikita na nagboboom ang business ni MC kaya mapapangiti na lang siya.

\*Fade out.

**=== SCENE 3 ===**

\*Fade in. Magigising si MC. Magtotoothbrush. Basta morning routine niya. Mabilis lang dapat to.

\*Medium shot. Magchecheck siya ng social media.

\*Over the shoulder. Phone POV. Makikita niya na sobrang taas ng temperature. Nagsuspend ng klase ang school nila.

\*Medium shot. Reaction ng MC

\*Over the shoulder. Phone POV. Magsscroll siya. May mapapanood siyang news clip.

\*Establishing shot sa school. Walang estudyante. May sizzling sfx to emphasize heat. Nasa background ang audio ng pinapanood na news clip ni mc

\*Shot sa kalsada. Preferably walang kotseng nadaan. Sizzling sfx.

\*Medium shot. Mapapatingin sa labas si MC. Titingala siya at titignan ung araw.

\*Full shot sa araw. Sizzling sfx.

\*Full shot. Karinderya ni MC. Walang nakain.